**Film pokazujący atrakcje Konina.**  
Zabudowania miasta widziane z lotu ptaka.  
  
Pierwsze ujęcie. Panorama konińskiej starówki, domy pokryte dachówką, przelatujące ptaki. W tle całego filmu słychać dynamiczną muzykę smyczkową.  
  
Kolejne ujęcie. Najstarszy koniński kościół pod wezwaniem św. Bartłomieja. Obok kościoła, przez skrzyżowanie, przejeżdża autobus. Nad domami naprzeciw kościoła przelatuje stado gołębi.   
  
Kolejne ujęcie. Kamera pokazuje wieżę kościoła ewangelickiego. Słychać bijący dzwon. Kamera wznosi się wkoło wieży, widać błyszczącą, metaliczną dachówkę. W tle pokazuje się Szkoła Podstawowa nr 1. Widać jej wewnętrzny dziedziniec, dach pokryty dachówką, a dalej klasztor ojców franciszkanów.  
  
Kolejne ujęcie. Kamera przelatuje wzdłuż Mostu Toruńskiego nad Wartą. Widać bulwar, chodnik przechodzący pod mostem, ławki służące spacerowiczom do odpoczynku. Kolorowe kamienice stojące koło mostu sąsiadujące z budynkiem Urzędu Miejskiego. Przed nim stoją okazałe, pokryte liśćmi drzewa.  
  
Kolejne ujęcie. Trasa Bursztynowa - po dwupasmowej jezdni mkną samochody osobowe. Kolejne ujęcie. Nad rzeką Wartą, na Trasie Bursztynowej, przebiega most Unii Europejskiej. Most jest oparty na wielkich betonowych filarach z odciągami, odchodzącymi od nich promieniście w stronę jezdni.  
  
Ponownie z lotu ptaka widać zabudowania konińskiej starówki. Pierwszą jest plebania konińskiej fary.  
  
Kolejne ujęcie to Plac Wolności z kamieniczkami i pompą na jego środku.  
  
Kolejne: spichlerz przy zamku w Gosławicach, czyli Muzeum Okręgowym, a obok niego zabytkowe maszyny z konińskiej brykietowni i kopalni.  
  
Kolejne ujęcie. Dworek Zofii Urbanowskiej, czyli koniński Pałac Ślubów.  
  
Kolejne ujęcie pokazuje romański słup drogowy, wykonany z lokalnego piaskowca, a stojący koło konińskiej fary, w połowie drogi między Kaliszem a Kruszwicą, na starożytnym Szlaku Bursztynowym. Z góry widać go poprzez korony drzew.  
  
Kolejne ujęcie pokazuje koniński ratusz z końca XVIII wieku, zbliżenie na jego wieżę zegarową.  
  
Teraz kamera przelatuje nad skwerem w centrum Konina, naprzeciw Konińskiego Domu Kultury. Zbliżenie na rzeźbę konia, zdobiącą fontannę. Widać wypoczywających i spacerujących ludzi. Dalej kamera przelatuje nad skrzyżowaniem ulic Dworcowej i alei 1 Maja, obok hotelu Konin.  
  
I ponownie jesteśmy na konińskiej starówce, na Bulwarze Nadwarciańskim, położonym na lewym brzegu rzeki Warty.  
  
Kolejne ujęcie to zabudowania skansenu w sąsiedztwie zamku w dzielnicy Gosławice. Drewniany wiatrak i zabudowania dawnych siedzib wiejskich są ozdobą tego miejsca.  
  
Zamek w Gosławicach to dwa okazałe budynki - dzisiaj siedziba konińskiego Muzeum Okręgowego - otoczone wysokim, ceglanym murem z narożnymi basztami. Do zamku prowadzi brukowana droga, a sam zamek jednym z boków sąsiaduje z Jeziorem Gosławickim.  
  
Kolejne ujęcie mostu, tym razem tak zwanego żelaznego, czyli im. Marszałka J. Piłsudskiego, na Trasie Warszawskiej. Odrestaurowany most pokazano w nocy. Jest pięknie podświetlony mieni się feerią barw, zmieniających się w czasie filmu.  
  
Kolejne ujęcie to uliczki konińskiej starówki pokazane nocą. Urokliwe zaułki, stare zabudowania i piękne drzewa na konińskim rynku.  
  
Napis na tle ostatniego ujęcia. Konin - Witaj! Zaprasza do odwiedzin.  
  
Napisy końcowe. Zdjęcia lotnicze - Artur Gajdziński, Jacek Drofiak.